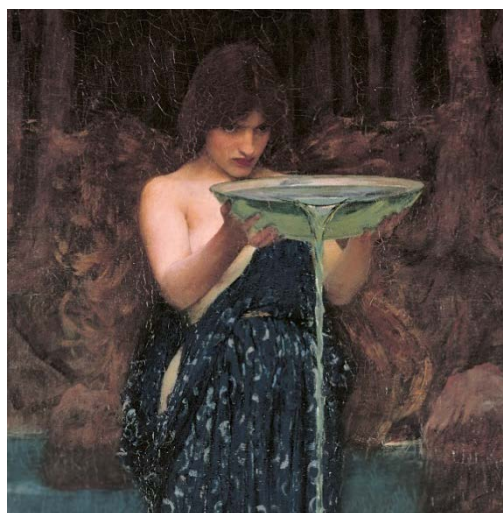


LA MUJER EN EL ARTE Y LA MITOLOGÍA

Hondarribia. Emeki Elkarte. Octubre / noviembre 2025



En la mitología griega existían diosas de gran poder, como era el caso de Atenea o Artemisia. Pero ¿respondía esto al modelo patriarcal que caracterizó a la sociedad griega? En realidad, la mujer en la antigua Grecia carecía de derechos, presencia pública o libertad económica, por lo que la mitología era un modelo para enfatizar una dicotomía que después se inmortalizó en el arte: el de la mujer virtuosa frente a la femme fatale.

En este curso, repasaremos los personajes femeninos más importantes de la mitología clásica, analizando su papel y simbolismo, muy bien acompañados de sus manifestaciones en la Historia del Arte. ¡Rigor y divertimento a partes iguales!

Programa

1. Las diosas clásicas: ¿modelos de virtud o femmes fatales?
2. Las mujeres en la épica de Homero
3. Las hechiceras: Circe y Medea
4. Sexo y violencia sobre las mujeres de la mitología
5. Venganza y envidia: la ira de Hera y la discordia de Eris
6. Mujeres terroríficas: gorgonas, parcas, esfinges y sirenas
7. Mujeres malditas: Lato, Dirce
8. Venus y el desnudo

Calendario

Octubre						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Noviembre						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Diciembre						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Matrícula

losviajesdeaspasia.com

Inscripción abierta desde el 1 de septiembre hasta completar plazas

Horario

Miércoles, de 18:00 a 19:00

Precio

80 €